


[Home](#) / [Spettacoli](#) / L'Amidei 2019 al film sul caso-Cucchi

L'Amidei 2019 al film sul caso-Cucchi

A Gorizia, la giuria del Premio internazionale alla miglior sceneggiatura ha scelto 'Sulla mia pelle' di Alessio Cremonini e Lisa Nur Sultan



24 luglio 2019

La giuria del Premio internazionale "Sergio Amidei" composta da Massimo Gaudioso, Doriana Leoneff, Francesco Bruni, Marco Risi, Silvia D'Amico, Giovanna Ralli e Francesco Munzi ha assegnato oggi a Gorizia per la miglior sceneggiatura a Alessio Cremonini e Lisa Nur Sultan per il film 'Sulla mia pelle'.

Questa la motivazione ufficiale: "Per l'accuratezza nella documentazione del fatto di cronaca, per la delicatezza nella resa di una vicenda violenta e cruenta e, nello stesso tempo, per l'incisività del racconto, intenso e potente, infine per il merito civile e politico (nel quale riecheggia la lezione di Sergio Amidei) di aver riportato alla pubblica attenzione un fatto terribile e ignobile che anche grazie a questo film non potrà più essere dimenticato".

Alessio Cremonini - premiato al David di Donatello 2019 come Miglior Regista Esordiente - accoglie il riconoscimento a Gorizia con queste parole: "Sono davvero onorato di ricevere il 38° Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura 'Sergio Amidei' e colgo l'occasione per citare una frase davvero rappresentativa di Rossellini: 'non mi interessa il cinema in sé, ma il cinema in quanto strumento utile'..."

"Rossellini, autore molto vicino ad Amidei - prosegue - e altri hanno infatti avuto la capacità di (ri)scoprire che il racconto della realtà e del presente è scandaloso. Il presente è scandalo per chi governa e anche per noi. A mio avviso, il 'cinema del presente' ha il dovere di parlare di ciò che sta accadendo al di là dei lunghissimi tempi di produzione del cinema. Noi volevamo cambiare le cose raccontando un fatto di cronaca e dando vita a un'opinione pubblica. Volevamo che giudicasse lo spettatore".

Lisa Nur Sultan aggiunge: "Ricevere il Premio è per me un onore incredibile perché devo dire che in Italia non ci sono altri premi di sceneggiatura di questa importanza - citerai solo il Solinas - e mai avrei creduto di vincerlo con il primo film che ho scritto. Nutro una enorme stima per i giurati del Premio Sergio Amidei. Dietro alla

sceneggiatura di Sulla mia pelle si cela un lavoro di ricerca davvero molto articolato. Credevamo che il modo più efficace di raccontarlo fosse quello di mantenere un distacco antipatico, freddo e oggettivo e per questo abbiamo raccolto la documentazione studiandola e collaborando puntualmente con gli avvocati".

"Abbiamo inoltre trascorso del tempo con Ilaria Cucchi e Fabio Anselmo - conclude - per conoscere la sfera privata di Stefano, abbiamo visitato la casa dei genitori - quest'ultimo è stato il momento per me più duro e doloroso - ma dopo tanto dolore ho capito quanto fosse necessario distaccarsi dall'emotività per trasferire la vicenda in modo obiettivo. I genitori hanno impiegato del tempo per vedere il film, lo hanno apprezzato, hanno pianto molto. Ci tengo a sottolineare come Alessandro Borghi abbia interpretato la parte in modo ineccepibile dando giustizia alla figura di Stefano per temperamento e sarcasmo allo stesso tempo".

La sceneggiatura vincitrice dipana la drammatica vicenda attorno agli ultimi sette giorni di vita del trentunenne geometra romano Stefano Cucchi - interpretato da Alessandro Borghi, premiato con il David di Donatello 2019 come Miglior Attore Protagonista - , arrestato il 15 ottobre 2009 in via Lomonosova per spaccio e possesso di sostanze stupefacenti e deceduto all'ospedale Sandro Pertini il 22 ottobre, mentre era in custodia cautelare.

Dalla cronaca alla fiction, il lungo e doloroso calvario di un uomo abbandonato dallo Stato e stretto tra la reticenza delle istituzioni, l'omertà degli uomini in divisa e la violenza brutale di alcuni agenti. Un dramma che si consuma tra agonia e dolore e che solo dopo dieci lunghissimi anni, grazie alla tenacia della sorella Ilaria Cucchi nel voler trovare giustizia per il fratello, vede cinque carabinieri rinviati a giudizio dalla Procura di Roma.

La sceneggiatura di Alessio Cremonini e Lisa Nur Sultan rivela la verità nuda e cruda contenuta nelle 10 mila pagine di atti processuali analizzati che dichiarano 148 morti in carcere in quell'anno e sette giorni di vita del detenuto Cucchi/Borghi dal corpo avvizzito, prostrato, rannicchiato, martoriato, e spentosi nella solitudine più ottenebrante, mentre lo spazio sociale circostante, i medici degli ospedali, gli agenti e tutti gli altri addetti ai lavori, si rimpallano le responsabilità

alimentando la falla del sistema legal-giudiziario in una spirale senza fine.

La pellicola si distingue per la sua oggettività nel mostrare un fatto di cronaca senza esprimere un giudizio e senza deformare la realtà. Infatti, i due sceneggiatori hanno prestato fin da subito una particolare cura nella stesura partendo da una fase di ricerca e di documentazione - iniziata nell'estate del 2016 tra appunti alla lavagna, post-it e lunghi documenti pdf per raccontare la vicenda seguendo due linee narrative parallele: lo stato di salute di Cucchi e i numerosi tentativi falliti della famiglia di

incontrarlo.

Il testo vincitore del Premio, attribuito ogni anno come riconoscimento alla sceneggiatura più originale e capace di sperimentare nuove formule narrative, attenta alla realtà sociale e ai temi emergenti del mondo contemporaneo, si è contesa l'Amidei 2019 assieme ad altre sei opere selezionate tra i titoli europei usciti nelle sale durante la stagione cinematografica 2018 - 2019: Ricordi?, La favorita, Cold War, Ma cosa ci dice il cervello, Il traditore, La terra dell'abbastanza.

Il Premio viene consegnato mercoledì 24 alle 21.15 sul palco del Parco Coronini Cronberg alla presenza del Presidente dell'Associazione culturale "Sergio Amidei" Francesco Donolato e del Sindaco di Gorizia Rodolfo Ziberna. 'Sulla mia pelle' sarà riproposto nelle sale del Kinemax di Gorizia da giovedì 25 a domenica 28.

AUTORE: Andrea Ioime

SALUTE E BENESSERE

Lignano, le 'nuove' terme debuttano ad agosto

Quasi completata l'ultima opera di ristrutturazione: il parco acquatico vista mare. Mercoledì 31 luglio il taglio del nastro. Investimento totale di 6,5 milioni



Le acque minerali e calde pescate da un pozzo a 1.500 metri di profondità. Ma la Sil cercherà presto altre fonti

L'APPELLO

VERITÀ PER GIULIO REGENI

Vogliamo la verità per Giulio Regeni

La nostra testata risponde all'appello della sorella del ricercatore perché sia fatta luce sulla vicenda

8 Commenti

CULTURA



170 anni de il Friuli in mostra a Lignano

L'esposizione apre i battenti venerdì 26 luglio nelle sale della biblioteca civica

Commenta

ECONOMIA



European Product Design Award ad Albatros

Hammam Plus, disegnato da Claudio Papa, premiato nella categoria Home Interiors Product

Commenta



FriulAdria lancia gli SmartPos di Nexi

È la soluzione di incasso più innovativa oggi disponibile sul mercato

Commenta

SPORT NEWS



Un weekend di grande motociclismo in Fvg

Sabato la Coppa del Mondo Flat Track a Terenzano, domenica il tricolore Trial a Paularo

Commenta



Tre Sere, alla Germania l'Europeo Deryn maschile

Al Bottecchia di Pordenone, il tedesco Burkart vince il campionato con Ertel

Commenta



Tutto pronto per il Memorial Melilla