



**38° PREMIO INTERNAZIONALE
ALLA MIGLIORE SCENEGGIATURA
“SERGIO AMIDEI”**

18 - 24 luglio 2019

**Palazzo del Cinema - Hiša Filma
Parco Coronini Cronberg
Gorizia**



Comunicato stampa
3 giugno 2019

Ritorna dal 18 al 24 luglio a Gorizia il Premio Amidei - 38a edizione

Svelate le sette sceneggiature in concorso per il Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura “Sergio Amidei” 2019

Martedì 28 maggio - in occasione dell'annuale riunione della giuria del Premio Amidei a Roma - è stata decretata ufficialmente la rosa di sceneggiature in concorso per il **Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura “Sergio Amidei”** giunto alla 38a edizione. Il Premio, in programma da giovedì 18 a mercoledì 24 luglio a Gorizia, si svolgerà ancora una volta nella prestigiosa sede del Palazzo del Cinema - Hiša Filma e nella cornice naturale del Parco Coronini Cronberg.

La giuria - composta dagli sceneggiatori **Massimo Gaudioso** e **Doriana Leoneff**, i registi e sceneggiatori **Francesco Bruni** e **Francesco Munzi**, il regista **Marco Risi**, la produttrice **Silvia D'Amico**, l'attrice **Giovanna Ralli** - ha selezionato i film in concorso tra i titoli europei usciti nelle sale durante la stagione cinematografica 2018 - 2019.

La sceneggiatura vincitrice - che sarà rivelata ufficialmente nella serata conclusiva di **mercoledì 24 luglio** - verrà premiata per la sua originalità e per la capacità di sperimentare nuove formule narrative, oltre che per l'attenzione alla realtà sociale e ai temi emergenti del mondo contemporaneo.

Sette le sceneggiature in lizza per il Premio 2019: **Ricordi?** (Italia; *sceneggiatura e regia: Valerio Mieli*), **La favorita** (*The Favourite*, Irlanda, Gran Bretagna, Usa; *sceneggiatura: Deborah Davis, Tony Mcnamara*; *regia: Yorgos Lanthimos*), **Cold War** (*Zimna wojna*; Gran Bretagna, Francia, Polonia; *sceneggiatura: Pawel Pawlikowski, cosceneggiatore: Janusz Glowacki*; *regia: Pawel Pawlikowski*), **Ma cosa ci dice il cervello** (Italia; *sceneggiatura: Furio Andreotti, Giulia Calenda, Paola Cortellesi, Riccardo Milani*; *regia: Riccardo Milani*), **Il traditore** (Italia, Francia, Brasile, Germania; *sceneggiatura: Marco Bellocchio, Valia Santella, Ludovica Rampoldi, Francesco Piccolo*; *regia: Marco Bellocchio*), **La terra dell'abbastanza** (Italia; *sceneggiatura e regia: Damiano D'Innocenzo e Fabio D'Innocenzo*), **Sulla mia pelle** (Italia; *sceneggiatura: Lisa Nur Sultan, Alessio Cremonini*; *regia: Alessio Cremonini*).

Premio internazionale alla migliore sceneggiatura “Sergio Amidei”
International award for the best screenplay “Sergio Amidei”
www.amidei.com



Come da tradizione sarà proiettato fuori concorso il vincitore degli Oscar come miglior film, titolo conquistato nel 2019 da **Green Book** (Usa; *sceneggiatura: Brian Hayes Currie, Peter Farrelly, Nick Vallelonga*; regia: Peter Farrelly), saranno infine proposti **Fuck You Immortality** (Italia, Usa; *sceneggiatura e regia: Federico Scargiali*) e **Segretarie - Una vita per il cinema** (Italia; *sceneggiatura e regia: Raffaele Rago, Daniela Masciale*).

Al Premio principale, quello alla Migliore sceneggiatura, si affiancano come consuetudine altri tre importanti riconoscimenti: **il Premio all'Opera d'autore, il Premio alla cultura cinematografica** e **il Premio del Pubblico**.

Il palinsesto si snoderà inoltre tra le diverse retrospettive in programma: la sezione **Spazio Off** che ha lo scopo di illuminare le zone più indipendenti e periferiche del cinema italiano e internazionale, la sezione **Scrittura seriale** dedicata alla scrittura long-running per la tv e il web, la sezione **Racconti privati, memorie pubbliche** che si concentra sul lavoro di ricerca e di valorizzazione dei materiali d'archivio, in particolare di quelli conservati presso la Mediateca.GO "Ugo Casiraghi" di Gorizia, la sezione **Amidei kids** dedicata al pubblico di bambini e ragazzi, la sezione **Pagine di Scrittura** che dà spazio alla ricerca e alla letteratura dedicata al cinema attraverso la presentazione di opere di recente pubblicazione e poi retrospettive a tema che arricchiscono ulteriormente il palinsesto della manifestazione.



SCHEDA TECNICA

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura “Sergio Amidei”
Palazzo del Cinema – Hiša Filma, Parco Coronini Cronberg
Gorizia 18 > 24 luglio 2019

Associazione culturale “Sergio Amidei”
Comune di Gorizia – Assessorato alla Cultura
Dams – Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Corso interateneo
Università degli Studi di Udine e Trieste
Palazzo del Cinema - Hiša Filma
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia
Camera di Commercio I.A.A. Venezia Giulia

Con il patrocinio di

AGIS Tre Venezie
Associazione 100autori

Info

☎ +39 366 9353228
info@amidei.com

Accrediti

accrediti@amidei.com

Ufficio stampa

Coordinatrice — Samantha Punis
s.punis@atemporarystudio.com 0039 339 5323693

Referente Amidei — Camilla Borz
c.borz@atemporarystudio.com 0039 335 7741751

AtemporaryStudio
PR di G. Felluga e S. Punis
info@atemporarystudio.com
www.atemporarystudio.com