

# Cinema e scrittura dialogano a **GORIZIA**

'Premio Amidei' alla 37ª edizione: fino a mercoledì 18, quasi 60 proiezioni, oltre ai riconoscimenti a registi e critici. » DI ANDREA IOIME

**A** 37 anni dalla prima edizione, il *Premio internazionale alla migliore sceneggiatura 'Sergio Amidei'* manifestazione continua a proporsi come luogo di dialogo tra cinema, serialità Tv e scrittura, proponendo un palinsesto che offre fino a mercoledì 18 quasi 60 proiezioni, 15 eventi tra incontri e presentazioni di libri. Un'offerta ancora più ricca rispetto agli anni precedenti, che mira a confermare il trend positivo di spettatori, tra i 10mila e i 12mila.

I tre premi principali arricchiscono le sezioni tematiche curate da docenti, critici ed esperti di cinema, che avranno il compito di affrontare il tema cardine *'La cultura dell'identità'*, intesa come ricerca ragionata delle proprie radici ed



*'L'amore molesto'* del premiato Martone

esperienze. Per il premio alla miglior sceneggiatura, otto i film in concorso, tutti della stagione in corso, selezionati dalla giuria del Premio. Il Premio all'opera d'autore attribuito il 13 luglio a **Mario Martone** per la sua lunga e profonda relazione con l'arte cinematografica, mentre quello alla cultura cinematografica verrà assegnato sabato 14 al critico **Paolo Mereghetti**. Le sezioni tematiche *Black Unchained*, *Spazio Off* (dedicato al nuovissimo cinema napoletano), *Scrittura seriale*, i *Dialoghi sulla sceneggiatura* curati dal regista goriziano **Matteo Oleotto** e il rodato *Amidei Kids* chiudono il ricco programma.

