

37 Premio Amidei – Massimo Gaudioso e Marcello Fonte inaugurano a Gorizia domani 12 luglio

da Comunicato Stampa | Lug 10, 2018

Inizia il 12 luglio a Gorizia il 37° Premio Amidei – Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura alla presenza del giurato Massimo Gaudioso e di Marcello Fonte, vincitore del Premio come Migliore Attore a Cannes per il film “Dogman”. Inaugura con Filippo Gravino la nuova sezione “Dialoghi sulla sceneggiatura” a cura del regista goriziano Matteo Oleotto.

Il 12 luglio ha inizio l'appuntamento annuale con il **37° Premio Amidei – Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura** nella storica cornice del Palazzo del Cinema-Hiša Filma e del Parco Coronini Cronberg a Gorizia. Articolata attorno al tema **“La cultura dell'identità”**, la 37a edizione dell'Amidei si distingue per la grande capacità di raccontare l'evoluzione della sceneggiatura promuovendo il dialogo tra grandi autori, sceneggiatori, accademici, amanti e curiosi del cinema. Proprio la sceneggiatura, attraverso uno strutturato e armonico intreccio narrativo, assume un ruolo dominante nel raccontare realtà, nuove prospettive e mutamenti che stimolano lo spettatore a intraprendere un processo identitario.

Organizzato dal Comune di Gorizia – Assessorato alla Cultura, Associazione Culturale “Sergio Amidei”, Dams – Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Corso interateneo Università degli Studi di Udine e Trieste in collaborazione con l'Associazione Palazzo del Cinema-Hiša Filma, sulla scia delle precedenti edizioni il Premio Amidei 2018 si apre alle 10.00 con **Amidei Kids** a cura di Martina Pizzamiglio. La sezione si rinnova, e raddoppia la sua offerta, legandosi quest'anno al Premio alla Cultura Cinematografica, assegnato a Paolo Mereghetti. Saranno, infatti, proiettati

i capolavori d'animazione *Il mio vicino Totoro* (Kinemax Gorizia – Sala 1, ore 10.00) e *Il gigante di ferro* (Kinemax Gorizia – Sala 2, ore 10.00), rispettivamente inseriti al primo e all'ottavo posto nella classifica stilata da Mereghetti stesso all'interno del suo volume *100 capolavori da far vedere ai vostri figli*.

Prosegue la giornata di inaugurazione con la proiezione delle prime tre pellicole di **Mario Martone, Premio all'Opera d'Autore 2018**. Questa edizione presenta una ricercata selezione che racconta la sua lunga e profonda relazione con l'arte cinematografica. Il pubblico percorrerà un affascinante viaggio cinematografico che si sviluppa attraverso una retrospettiva di 23 anni – sarà evidente come l'autore ha sempre messo in contatto il

cinema con altre esperienze artistiche e differenti modi di espressione, interpretando il proprio ruolo come militanza intellettuale, con l'impegno teatrale, l'attenzione alla propria città, la riflessione artistica sui grandi temi e personaggi civili della nostra storia, dal Risorgimento a Leopardi. Alle 14.00 *La salita* seguito da *L'amore molesto* (Kinemax Gorizia – Sala 2) e alle 16.00 *Noi credevamo* (Kinemax Gorizia – Sala 3).

Parallelamente si aprirà la sezione **Black Unchained: storie e generi del cinema afro-americano** a cura di Andrea Mariani. Un'interpretazione cinematografica non consueta di come il cinema afro-americano ha trattato i temi della germinazione e dell'emancipazione dei diritti della (e delle) cultura afro-americana, al cuore del mondo capitalista occidentale. La sezione dialoga con il tema di questa edizione, la cultura dell'identità, in quanto ragiona attorno una cultura e una storia cinematografiche che hanno forzato i confini tra i generi, ne hanno ridefinito i termini, ne hanno fatto esplodere i presupposti: è un cinema "scatenato", capace di provocare storicamente l'identità dell'essere umano, i limiti dell'individuo e lo statuto della persona in un secolo di capitali trasformazioni sociali e culturali, riflesso in una forma cinematografico di proteica mutevolezza. La prima giornata di programmazione di questa sezione dà appuntamento alle 14.15 con *Malcolm X* (Kinemax Gorizia – Sala 3) e prosegue alle 16.30 con *Fa' la cosa giusta* (Kinemax Gorizia – Sala 2), film di Spike Lee che ha ricevuto due nomination agli Oscar per le categorie migliore sceneggiatura originale e migliore attore non protagonista (Danny Aiello).

Per la serata ci si sposta al Parco Coronini Cronberg, dove viene presentata una delle grandi novità dell'edizione numero 37 del Premio Sergio Amidei: la sezione **Dialoghi sulla sceneggiatura** a cura del regista goriziano Matteo Oleotto che alle 19.15 ospita Filippo Gravino. Un salotto informale

destinato a stimolare il dialogo tra il pubblico e gli sceneggiatori sui processi creativi che portano uno sceneggiatore a scrivere per il cinema. Seguiranno in settimana gli incontri con Marco Pettenello e Doriana Leondeff.

Dalle 21.15 al via le proiezioni serali al Parco Coronini Cronberg che ha una nuova veste: 480 sedute totali da cui godere della qualità video e audio con uno sguardo che per la prima volta abbraccia la nuova scenografia, la città e il Castello di Gorizia. La prima proiezione in programma è il corto *tre usi del compasso* alla presenza di Ivan Gergolet e Natalie Cristiani, rispettivamente regista e montatrice – ora impegnata nel montaggio del prossimo film di Mario Martone. Il cortometraggio ha coinvolto una quarantina di studenti del Buonarroti Film Lab di Monfalcone nel raccontare la diversità, l'amicizia e il tema della perdita in un progetto della durata di 3 anni.

Termina la giornata di apertura del Premio il film fuori concorso *Dogman* – premiato al Festival di Cannes, ha ottenuto 9 candidature e vinto 7 Nastri d'Argento – omaggio a Matteo Garrone, proiettato alla presenza di Massimo Gaudioso e Marcello Fonte.

PROGRAMMA GIOVEDÌ 12.7.2018

Kinemax Gorizia – Sala 1, ore 10.00

Amidei KidsIL MIO VICINO TOTORO(Tonari no Totoro, JPN 1988, vers. italiana, 86') Sceneggiatura e regia: Hayao Miyazaki

Sala 2, ore 10.00

Amidei KidsIL GIGANTE DI FERRO(The Iron Giant, USA 1999, vers. italiana, 86') Sceneggiatura: Brad Bird, Tim McCanlies. Regia: Brad Bird

Sala 2, ore 14.00

Premio all'opera d'autoreLA SALITA(IT 1997, v.o., 25')Sceneggiatura: Mario Martone, Fabrizia Ramondino. Regia: Mario Martone

A seguire

L'AMORE MOLESTO

(IT 1995, v.o., 104')Sceneggiatura: Mario Martone, Elena Ferrante. Regia: Mario Martone

Sala 3, ore 14.15

Black Unchained: storie e generi del cinema afro-americano

MALCOLM X(id., USA 1972, v.o. sottotitolata, 91')Sceneggiatura e regia: Arnold Perl

Sala 3, ore 16.00

Premio all'opera d'autoreNOI CREDEVAMO(IT 2010, v.o., 205')

Sceneggiatura: Mario Martone, Giancarlo De Cataldo. Regia: Mario Martone

Sala 2, ore 16.30

Black Unchained: storie e generi del cinema afro-americano FA' LA COSA GIUSTA(Do the Right Thing, USA 1989, v.o. sottotitolata, 114')

Sceneggiatura e regia: Spike Lee.

Introduce Andrea Mariani

Palazzo Coronini Cronberg, ore 19.15

Dialoghi sulla sceneggiatura - Con Filippo Gravino

A cura di Matteo Oleotto

Palazzo Coronini Cronberg, ore 21.15

Eventi speciali TRE USI DEL COMPASSO(IT 2017, v.o., 18') Sceneggiatura: Buonarroto Film Lab, Ivan Gergolet. Regia: Ivan Gergolet Alla presenza di Ivan Gergolet e Natalie Cristiani.

A seguire

Fuori concorso DOGMAN(id., IT/FRA 2018, v.o., 102') V.M. 14 anni.

Sceneggiatura: Ugo Chiti, Matteo Garrone, Massimo Gaudioso. Regia: Matteo Garrone. Alla presenza di Massimo Gaudioso e Marcello Fonte

comunicato stampa

Cerca

Articoli recenti

L'ERT continua a crescere: numeri e gradimento

La diciassettesima edizione del Festival Maravee 2018 parte ad agosto

"Cosa cerca il turista cinese? Italian style, artigianato di eccellenza, qualità dell'ambiente": il convegno organizzato da IRSE

37 Premio Amidei - Massimo Gaudioso e Marcello Fonte inaugurano a Gorizia domani 12 luglio

Rocco Burtone: Cuore a posto, mostra pittorica post infartuale

Categorie

inAscolto

inCurioso

inEventi

inFilm

inJazz di LdA

inMusica

inScena

inTervista

inVista

Senza categoria

Archivi

luglio 2018

giugno 2018

maggio 2018

aprile 2018

marzo 2018

febbraio 2018

gennaio 2018

Testata Giornalistica registrata presso il Tribunale di Gorizia Reg. n. 1/2016
dd. 1.3.2016 Editore/proprietario: ComUnica di Marina Tuni - Via Aquileia
5g - Monfalcone (GO) - c.f./p.iva 01157900315 - Direttore: Luca d'Agostino
Provider-distributore: Aruba.it SpA (www.aruba.it) - piazza Garibaldi 8 /
52010 Soci (AR) - Anno VII Copyright © 2003 Realizzazione webintre di
Massimo Cum - info@webintre.com I diritti delle immagini e dei testi sono
di proprietà dei loro autori. È fatto divieto assoluto di riproduzione con
qualsiasi mezzo salvo licenza dall'autore stesso. instart webzine -
redazione@instart.info

