



► 17 July 2016

■

MESSAGGERO ESTATE » Da Hollywood party a Verdone, grande cinema a Gorizia ¶ MASSERIA A PAGINA 53

PREMIO AMIDEI

Magrelli: «La radio? Ha mille vite»

Il conduttore di “Hollywood Party” su Rai Radio 3 ieri a Gorizia ha spalleggiato Verdone

di Emanuela Masseria

▼GORIZIA

Enrico Magrelli, celebre voce di *Hollywood party*, può ben spiegare, dopo 22 anni nell'etere col suo programma su Rai Radio3, come si fa a far capire il cinema attraverso la radio. Lo ha fatto anche ieri a Gorizia al Premio Amidei, dove era ospite (nientemeno che) con Carlo Verdone - premiato ieri sera - a una tavola rotonda sull'arte della comicità, ma ce lo ha spiegato soprattutto a voce, come la settima arte arri- vi al grande pubblico attraverso il suo programma. Per prima cosa, la notizia è che qui la radio è sopravvissuta a tutto e soprattutto al web. «Non è il più giovane dei media di massa, però ha una duttilità tecnica e tecnologica per la quale riesce a rinnovarsi e a non perdere ascoltatori, come succede per la televisione e i giornali (sob-ndr)». «La radio si ascolta ormai in vari modi: tramite la tv, in macchina, con qualche vecchio apparecchio, su internet», racconta Magrelli parlando di un mondo che: «È cambiato profondamente. Non ha più una programmazione rigida». In effetti ormai troviamo delle differenze, per *Hollywood party*. C'è la settimana feriali, in diretta, poi abbiamo i podcast e, alla domenica, si parla di cinema alla radio, con l'ascolto commentato spesso su alcuni film classici moderni, ma con la puntata registrata. Rimane il fatto che «si cerca di raccontare il cinema», ma alla domenica lo si fa scegliendo delle scene “radio-funzionali”, dove il conduttore crea dei ponti e dei legami fra le sequenze. Durante la settimana «ci sono diversi conduttori, con differenti età e competenze, tutti si occupano di cosa sta succedendo nel cinema di oggi, senza distinzioni di genere, e anche di cose che non arriveranno mai in sala». Grande spazio sembrano averlo poi i focus, e le ricorrenze, in memoria dei tanti

“grandi” che ormai ci stanno lasciando. Tra questi Magrelli ricorda proprio Ettore Scola, storico membro della giuria dell'Amidei. *Hollywood party* gli ha dedicato «una delle puntate più belle con la presenza di Tornatore, che lo ha conosciuto benissimo». Insomma par di intendere che del cinema è importante diffondere anche l'emozione che c'è dietro alle persone e alla macchina da presa.

Poco prima della tavola rotonda con Verdone chiediamo al giornalista che temi porterà, in presenza del comico romano. «Mi interesserebbe molto soffermarmi su alcune caratteristiche del “mondo Verdone”, un universo narrativo sterminato, di un vero fondista del cinema” - ci dice. E poi, in questo lunghissimo percorso quarantennale, si possono isolare film e caratteri, «come nel caso di *C'era un cinese in coma*, dove si scorge una grande intuizione sul mondo che verrà».



► 17 July 2016



Enrico Magrelli, la voce di "Hollywood Party", ieri ospite dell'Amidei. A fianco, Carlo Verdone premiato ieri sera a Gorizia (Foto Andrea Tomasin)