



# **36° PREMIO INTERNAZIONALE ALLA MIGLIORE SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA “SERGIO AMIDEI”**

13 - 19 luglio 2017

Palazzo del Cinema - Hiša Filma  
Parco Coronini Cronberg  
Gorizia

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica “Sergio Amidei”  
International Award for the best Screenplay “Sergio Amidei”

[www.amidei.com](http://www.amidei.com)



## COMUNICATO STAMPA

**Oggi domenica 16 luglio Sara Martin presenterà il libro “Game of Thrones. Una mappa per immaginare mondi” curato assieme a Valentina Re**

**Il regista Marco Danieli ospite della tavola rotonda “Il vento mistico: riti arcaici e neomisticismi nel cinema indipendente italiano” assieme a Roy Menarini, Carla Altieri e Matteo Oleotto**

Domenica all’Amidei si parla di scrittura e tv con la **presentazione del libro “Game of Thrones. Una mappa per immaginare mondi”** a cura di **Sara Martin e Valentina Re** alle ore 12 alla Mediateca.GO “Ugo Casiraghi” del Palazzo del Cinema. Una data non causale considerato che proprio domenica 16 luglio verrà trasmessa in Italia la tanto attesa settima stagione di “Game of Thrones” (“Il trono di spade”)

A presentare il libro Sara Martin, una delle due autrici, assieme a Mariapia Comand, direttore artistico del Premio Amidei che commenterà genesi e sviluppo di un libro che ha preso il via da una serie di semplici domande. Come scrivono le due autrici nell’introduzione del volume: *“Quanto è grande il mondo di Game of Thrones? Quanto è alta la barriera? Dove si trovano gli straordinari spazi architettonici della serie? Cosa ci raccontano le mappe tridimensionali che, episodio dopo episodio, ci vengono proposte nei titoli di testa e ci fanno immergere nel racconto? Come vengono gestite le reazioni del pubblico alle vicende narrate? Cosa aggiungono al sapere dello spettatore le mappe ricamate negli abiti dei personaggi? E gli storyboard pubblicati sul web? Quali sono le epoche storiche a cui fa riferimento il racconto fantastico ideato da George R.R. Martin? Queste sono solo alcune delle domande che ci siamo poste e a cui abbiamo provato a dare delle risposte attraverso i contributi di questo volume.*

*Capace di coniugare la solidità dei tradizionali indici di ascolto, all’intensità meno “quantificabile” ma non per questo meno determinante del coinvolgimento del fandom, pluripremiata e apprezzata dalla critica, Game of Thrones rappresenta, tra i recenti successi targati HBO e nel più ampio panorama seriale contemporaneo, un caso paradigmatico”.*

Le proiezioni della quarta giornata di festival prenderanno ufficialmente il via a partire dalle ore 14 al Kinemax Sala 2 con un altro film della retrospettiva dedicata al Premio Opera d’Autore 2017, “Brucio nel vento” di Silvio Soldini per la sceneggiatura dello stesso Soldini e Doriana Leoneff.

**Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica “Sergio Amidei”  
International Award for the best Screenplay “Sergio Amidei”**



Quasi in contemporanea alle ore 14.30 nella sala 3 del Kinemax, il lungo pomeriggio dedicato alla sezione **“Spazio off / Sedimenti”** avrà inizio con il film “In fondo al bosco”, sceneggiatura Isabella Aguilar, Stefano Lodovichi, Davide Orsini e la regia di Stefano Lodovichi al quale seguirà alle ore 16 nella sala 2 “Cuori puri” per la sceneggiatura di Roberto De Paolis, Luca Infascelli, Carlo Salsa, Greta Scicchitano e la regia di Roberto De Paolis.

Seguirà, alle ore 18 sempre nella sala 2 del Kinemax, **la tavola rotonda “Il vento mistico: riti arcaici e neomisticismi nel cinema indipendente italiano”** con Roy Menarini, curatore della sezione “Spazio Off/Sedimenti”, Carla Altieri, Matteo Oleotto e Marco Danieli, regista de “La ragazza del mondo”, uno dei film in concorso per il Premio internazionale alla migliore sceneggiatura in programma la sera al Parco Coronini Cronberg.

Alle ore 16.30 nella sala 3 del Kinemax sarà la volta della sezione “Arcipelago” con “Nostos - il ritorno” scritto e diretto da Franco Piavoli.

Alle ore 21 il Premio Amidei si sposterà come di consueto per le proiezioni serali al Parco Coronini Cronberg per “La ragazza del mondo” diretto da Marco Danieli, sceneggiato dallo stesso Danieli e Antonio Manca, quarto film in concorso per il **Premio internazionale alla migliore sceneggiatura.**  
Il film verrà proiettato alla presenza del regista.



## PROGRAMMA DOMENICA 16.07.17

Mediateca.GO "Ugo Casiraghi" - Ore 12.00

### **Tavola rotonda**

#### **Presentazione del libro "Game of Thrones. Una mappa per immaginare mondi"**

a cura di Sara Martin e Valentina Re.  
Con Sara Martin, Mariapia Comand

Kinemax Gorizia - Sala 2 ore 14.00

### **Premio all'opera d'autore**

#### **BRUCIO NEL VENTO**

(id., IT/CH 2002, v.o., 108')

Sceneggiatura: Dorian Leondeff, Silvio Soldini

Regia: Silvio Soldini

Sala 3 ore 14.30

### **Spazio off/Sedimenti**

#### **IN FONDO AL BOSCO**

(id., IT 2016, v.o., 88')

Sceneggiatura: Isabella Aguilar, Stefano Lodovichi, Davide Orsini

Regia: Stefano Lodovichi

Sala 2 ore 16.00

### **Spazio off/Sedimenti**

#### **CUORI PURI**

(id., IT 2017, v.o., 114')

Sceneggiatura: Roberto De Paolis, Luca Infascelli, Carlo Salsa, Greta Scicchitano

Regia: Roberto De Paolis

**Alla presenza di Carla Altieri**

Sala 3 ore 16.30

### **Arcipelago**

#### **NOSTOS – IL RITORNO**

(id., IT 1989, v.o., 87')

Sceneggiatura e regia: Franco Piavoli

Sala 2 ore 18.00

### **Tavola rotonda**

#### **Il vento mistico: riti arcaici e neomisticismi nel cinema indipendente italiano**

Con Roy Menarini, Carla Altieri, Marco Danieli, Matteo Oleotto

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"  
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"



Parco Coronini Cronberg - ore 21.00

**Premio internazionale alla migliore sceneggiatura**

**LA RAGAZZA DEL MONDO**

(id., IT 2016, v.o., 101')

Sceneggiatura: Marco Danieli, Antonio Manca

Regia: Marco Danieli

**Alla presenza di Marco Danieli**



**PREMIO INTERNAZIONALE ALLA MIGLIORE SCENEGGIATURA CINEMATOGRAFICA  
"SERGIO AMIDEI"**

Palazzo del Cinema – Hiša Filma  
Parco Coronini Cronberg - Gorizia  
13 > 19 luglio 2017

**Giuseppe Longo**, direttore organizzativo  
**Mariapia Comand**, direttore artistico

**Organizzato da**

Comune di Gorizia – Assessorato alla Cultura  
Associazione culturale "Sergio Amidei"  
Dams - Discipline dell'audiovisivo, dei media e dello spettacolo, Corso interateneo  
Università degli Studi di Udine e Trieste  
Associazione Palazzo del Cinema / Hiša Filma - Gorizia

**Con il contributo di**

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia  
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia  
Camera di Commercio I.A.A. Venezia Giulia

**Con il Patrocinio di**

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo  
AGIS Tre Venezie  
Associazione 100autorI  
Confcommercio Gorizia  
Promo FVG

**Info + accrediti**

info@amidei.com  
☎ +39 366 9353228

**Ufficio stampa**

AtemporaryStudio  
PR di Giovanna Felluga e Samantha Punis  
S. Punis 39 339 5323693  
G. Felluga 39 328 4174412  
[info@atemporarystudio.com](mailto:info@atemporarystudio.com)  
[www.atemporarystudio.com](http://www.atemporarystudio.com)

**www.amidei.com**

#premioamidei2017 #amidei2017

[FACEBOOK](#) | [INSTAGRAM](#) | [TWITTER](#)

**MEDIAPARTNER**

**MEDIA**  
critica

Premio Internazionale alla Migliore Sceneggiatura Cinematografica "Sergio Amidei"  
International Award for the best Screenplay "Sergio Amidei"

[www.amidei.com](http://www.amidei.com)